

27 avril 2009

# ITHQexpress

## L'ITALIE EN MAI POUR QUINZE FINISSANTS DE CUCINA ITALIANA GRÂCE À LA FONDATION MAGNANI-MONTARULI

Le 20 avril dernier, au Château Vaudreuil, plus de 250 commanditaires et donateurs ont permis d'amasser la somme de **53 475 \$** lors d'un gala au profit du programme Cucina Italiana. Les vins servis et mis à l'encan étaient une gracieuseté des maisons viticoles *Caparzo*, *Borgo Scopeto* et *Doga delle Clavule*. Le banquet avait été préparé par les finissants du programme *Cucina Italiana* et leurs professeurs, les chefs **Igor Brotto**, **Elvio Galasso**, **Domenico Forte** et **Pasquale Vari** de même que le chef pâtissier **Yves Petit**. Le service des mets et des vins était effectué par les élèves des programmes *Service professionnel de la restauration* et *Sommellerie professionnelle* de l'ITHQ et leurs professeurs **Jean-Luc Jault**, **Luc Cockenpot** et **Olivier Denizard**.



Les convives ont participé avec enthousiasme aux deux encans de la soirée, l'un silencieux et l'autre à la criée. 23 lots, pour la plupart des produits viticoles haut de gamme importés d'Italie, étaient aux enchères.



La Fondation Magnani-Montaruli a saisi l'occasion pour annoncer la création du fonds de bourse *Ercole Turchetti*, honorant ainsi un pionnier de la restauration italienne au Québec. Ce fonds servira à aider les étudiants de l'ITHQ, inscrits en sommellerie, à approfondir leurs connaissances des vins italiens. Son objectif est d'encourager les futurs sommeliers à devenir des ambassadeurs de la culture gastronomique et viticole italienne au Québec.

Source : **Paul Caccia**, directeur DCRPI

### APPRENTIS D'UN JOUR, TOUJOURS POPULAIRE

Entre décembre 2008 et mai 2009, 65 candidats sont venus visiter l'ITHQ dans le cadre de l'activité Apprentis d'un jour. Conçu afin de contrer l'abandon scolaire, Apprentis d'un jour permet à des élèves qui veulent s'inscrire dans les programmes *Signature ITHQ Gestion appliquée en restauration* et *Gestion en hôtellerie internationale*, de vivre une journée au rythme de l'ITHQ. Nous remercions les élèves et les professeurs qui ont si gentiment accueilli ces élèves d'un jour dans leur classe.

Source : **Bernard Légaré**, Registrariat

### EXPO-SCIENCE DES GAR200

**Louise Bouvier**, **Nelson Boucher** et **Julie Faucher** vous invitent aux présentations des GAR200, dans le cadre du cours Sciences des aliments. Cette année, l'évènement se tiendra du **12 au 15 mai 2009, de 11 h 30 à 12 h 30**, dans le couloir devant la cafétéria. Sous la forme d'une expo-science, les élèves doivent présenter une recette alternative, représentant un défi organoleptique et expliquer le rôle physique ou chimique d'un ingrédient dans une recette. Les étudiants devront présenter leur démarche scientifique dans un contexte et devant un client imposés. C'est un rendez-vous à ne pas manquer.

## Bruno Lajeunesse : enseignant vélomaniaque ROULER SA VIE À L'HEURE DU TOURISME DURABLE

Président de l'Association professionnelle des guides touristiques, chapitre de Montréal, **Bruno Lajeunesse** enseigne depuis 5 ans à l'ITHQ, au sein du secteur de la formation continue. Il donne le cours *Technique de guidage* dans le programme Guide touristique de Montréal, et, depuis janvier dernier, le cours *Découverte de l'industrie : le Québec et le Canada* aux étudiants en Gestion touristique. De plus, il offre ses services en tant que travailleur autonome à des agences telles que Guidatour qui offre aux touristes toutes sortes de forfaits découverte à Montréal.

Se qualifiant lui-même de vélomaniaque, il a vendu sa voiture il y a 5 ans et roule à vélo à longueur d'année, excepté lors des tempêtes de neige. Sa passion s'est transformée en travail lorsqu'il s'est mis à offrir des tours de ville à vélo pour répondre à une demande de plus en plus importante d'amateurs qui veulent découvrir Montréal différemment. L'été dernier, son équipe a guidé plus de 90 groupes, composés d'une dizaine de cyclotouristes chacun, pour un tour de ville de trois heures, en collaboration avec l'agence Guidatour et le locateur de vélos Ça Roule Montréal. Développement durable oblige, la ville de Montréal encourage ces initiatives. Voulant se positionner comme ville cyclable, Montréal compte doubler son réseau cyclable dans les prochaines années.

### Futur club de cyclotourisme urbain

Avec une dizaine de guides touristiques fous de vélo comme lui, il est en train de mettre sur pied un club de cyclotourisme urbain. Le but est de promouvoir la pratique du cyclotourisme dans la population en général, mais surtout de s'assurer que les guides soient formés adéquatement pour faire du guidage de façon sécuritaire dans les rues de Montréal. D'ailleurs, Vélo Québec a conçu une formation d'encadreur cycliste sur mesure pour les guides touristiques de Montréal voulant se spécialiser dans les tours à vélo. **Bruno Lajeunesse** se donne un an pour structurer et incorporer l'organisme, négocier une assurance responsabilité et développer de nouveaux parcours thématiques (ruelles vertes, Montréal bleu, quartiers, montagne). L'ITHQ*express* suivra l'évolution de ce projet qui saura intéresser les nombreux vélomaniaques de l'Institut.

Par **Reine Lemerise**, DCRPI

### LES GT400 ENCHANTÉS PAR LA VILLE DE BOSTON



Les étudiants en GT400 reviennent de deux jours de découvertes sous le thème culture, potentiel touristique et politique. Le guide, Scott, a su éveiller leur curiosité à travers l'histoire et l'architecture de la ville : *Freedom Trail*, *Beacon Hill*, *North End*, *Harvard University*, *Musée J.F. Kennedy*, plus quelques heures de temps libre sur les terrasses et dans les boutiques de *Quincy Market*. Un voyage sous un ciel magnifique qui a gardé les 24 élèves et les 2 accompagnatrices, **Diane Mailloux** et **Aude Guiraud**, tout sourire.

Source : **Aude Guiraud**, professeur

## CAPSULE LINGUISTIQUE AVEC UN BRIN D'IMAGINATION

Cette fois, c'est une dictée qui vous est proposée pour tester vos connaissances. Vous trouverez le corrigé dans la prochaine édition :

Celle qu'on surnomme *quelquefois/quelques fois* « la folle du logis » est à la source de bien des *avancées/avancés* dans le monde des arts, des sciences et des techniques. Vous *êtes vous/êtes-vous* déjà *imaginé/imaginés* ce que *serait/seraient* nos sociétés sans cette « *faculté/faculté* de former des images d'objets qui n'ont pas été *perçus/perçues* ou de faire des combinaisons nouvelles d'images »? C'est *assurément/assûrément* l'imagination qui construit des *chateaux/châteaux* en Espagne ou, cela s'est déjà vu, des îles sur le *St-Laurent/Saint-Laurent*. Mais *quand/quant* à l'imagination au pouvoir, ce n'est sans doute encore qu'un *vœu/vœux pieu/pieux*!

Par **Lyne Hébert**, réviseuse linguistique, DCRPI